

Le riviste di filosofia in Italia. Problemi e prospettive

Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento - Firenze
18-19 dicembre 2024

Le trasformazioni istituzionali dell'università negli ultimi anni hanno investito anche le modalità con le quali si svolge l'attività di ricerca, privilegiando la collocazione dei contributi in rivista, a discapito di volumi monografici e curatele. Questo processo non ha riguardato solo le discipline bibliometriche, ma ha avuto impatto anche sulle linee editoriali, scientifiche e istituzionali delle riviste umanistiche, comprese quelle di filosofia, il cui ruolo è oggi centrale per comprendere lo stato della ricerca filosofica in Italia, sia nel suo aspetto disciplinare, sia nella sua dimensione istituzionale (per esempio intorno alla valutazione della ricerca). Il presente seminario - che aspira ad avere una prospettiva di sviluppo poliennale - intende presentare le prospettive di alcune riviste filosofiche italiane, declinate sia dal punto di vista dei diversi campi di ricerca individuati sia dal punto di vista dei metodi di selezione e valutazione.

Mercoledì 18 dicembre 2024

15.00

Introduzione ai lavori

I Sessione

Presiede Simonetta Bassi (Università di Pisa)

15.15

Carlo Galli (Università di Bologna)

«Filosofia politica»: la critica dei concetti oltre il positivismo, l'utilitarismo, la dialettica

16.15

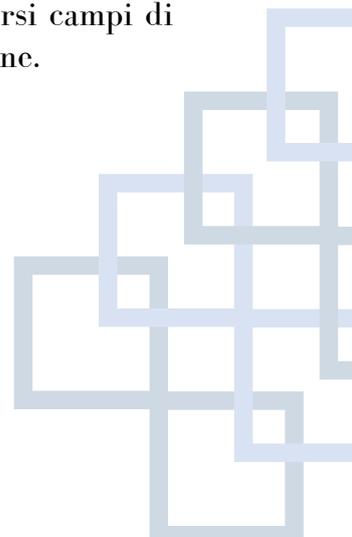
Paolo D'Angelo (Università Roma Tre)

«Aesthetica Preprint» e le riviste italiane di estetica

17.15

Luca Fonnesu (Università di Pavia)

La «Rivista di Filosofia» tra filosofia e storia della filosofia



Giovedì 19 dicembre 2024

II Sessione

Presidente Carlo Altini (Università di Modena e Reggio Emilia)

9.15

Massimo Ferrari (Università di Torino)

«Il Giornale critico della filosofia italiana» e la storiografia filosofica in Italia

10.15

Michele Camerota (Università di Cagliari)

«Galilaeana». Vent'anni di una rivista: dalla stampa all'on-line

11.15

Laura Sanò (Università di Padova)

«Paradosso»: linee editoriali e di ricerca tra tradizione e innovazione

Seminario a cura di Carlo Altini (Università di Modena e Reggio Emilia) e Simonetta Bassi (Università di Pisa)

Organizzazione

Corso di dottorato in Discipline filosofiche delle Università di Pisa e Firenze
Progetto PRIN PNRR 2022 Utopian Images. Cinema as Building of an Inclusive Democratic Citizenship

Convegno realizzato nell'ambito del Progetto PRIN 2022 PNRR: P2022CHJ7Y_001 / Utopian images: cinema as the building of an inclusive democratic citizenship, Finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU, Missione 4 Componente 2 Investimento 1.1, CUP D53D23019640001